



*Ministero dell'istruzione
e del merito*

ISTITUTO COMPRENSIVO SASSUOLO 4° OVEST

Presidenza e segreteria Via Largo P. Bezzi, 6 – 41049 Sassuolo (MO)

Tel. 0536 880621 – C.F. 93036800360

E-mail: moic827001@istruzione.it PEC: moic827001@pec.istruzione.it Sito Web: www.icsassuolo4ovest.edu.it

FINALITA'

Nel nostro Paese la storia si manifesta alle generazioni attuali nella sedimentazione di società, civiltà piccole o grandi che siano. Segni della storia ci sono nel paesaggio, nei siti archeologici di cui l'Italia è ricca, nelle collezioni d'arte, nei musei, nelle tradizioni che coinvolgono nello stesso tempo lingua, musica, architettura, arti visive, tradizioni culinarie e che entrano nella vita quotidiana senza che ce ne accorgiamo. La Costituzione stessa, all'articolo 9, impegna tutti, e dunque in particolare la scuola nel compito di tutelare questo patrimonio. Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e il senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni.

Attraverso i libri, le attività laboratoriali, l'utilizzazione dei vari media di cui oggi è possibile disporre, gli alunni cominciano ad affrontare i primi saperi della storia e successivamente iniziano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti storici, ad apprendere ed apprezzare i loro molteplici significati e a metterli in relazione con il presente.

Passato e presente si uniscono e prendono forma in una relazione stretta e significativa di interdipendenza di senso. Da qui l'importanza dello studio della storia per raggiungere la padronanza di strumenti critici che permettano di diventare cittadini consapevoli e attivi, in grado di saper distinguere tra strumentalizzazioni e verità.

(Liberamente tratto dalle "Indicazioni Nazionali")

PROGRAMMAZIONE DI STORIA PER LE CLASSI PRIME

Disciplina di insegnamento STORIA	Competenze chiave ✓ Imparare ad imparare ✓ Consapevolezza ed espressione culturale ✓ Comunicazione nella madrelingua ✓ Competenze sociali e civiche ✓ Competenze digitali	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Traguardi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli ultimi secoli dell'impero romano. ✓ La diffusione del cristianesimo. ✓ Le migrazioni barbariche. ✓ L'Alto Medioevo. ✓ Il monachesimo. ✓ Gli Arabi e la diffusione dell'Islam. ✓ Carlo Magno e l'Europa carolingia. ✓ L'incastellamento. ✓ Saraceni, Ungari e Vichinghi. ✓ Il nuovo impero e lo scontro con il papato. ✓ La rinascita del Mille e le città marinare. ✓ L'espansione dell'Europa cristiana. ✓ I Comuni e lo scontro con l'impero. ✓ Impero e papato in lotta. ✓ La crisi del Trecento. ✓ I primi Stati nazionali. 	<p>L'alunno:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce e usa le procedure e le tecniche per lavorare sulle fonti storiche <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Seleziona le informazioni e costruisce mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate ✓ Comprende le relazioni di causa ed effetto, formula autonomamente ipotesi motivate sulla base delle informazioni raccolte, problematizza la realtà con originalità ✓ Affronta situazioni nuove offrendo contributi critici e propositivi ✓ Colloca la situazione storico-geografica locale e italiana in relazione alla dimensione europea e a quella mondiale <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce gli aspetti e delle strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce ed utilizza la terminologia specifica ✓ Produce testi che sintetizzano efficacemente e in modo personale le conoscenze disciplinari ✓ E' in grado di argomentare su conoscenze e concetti appresi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio ✓ Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni ✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

✓ L'Italia degli Stati regionali.

✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

PROGRAMMAZIONE DI STORIA PER LE CLASSI SECONDE

Disciplina di insegnamento STORIA	Competenze chiave ✓ Imparare ad imparare ✓ Consapevolezza ed espressione culturale ✓ Comunicazione nella madrelingua ✓ Competenze sociali e civiche ✓ Competenze digitali	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Traguardi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none">✓ Esplorazioni oceaniche e conquista del Nuovo Mondo.✓ Il Rinascimento.✓ Riforma protestante e Riforma cattolica.✓ Carlo V e il suo impero.✓ Le lotte per l'egemonia in Europa nel Cinquecento: Spagna, Inghilterra e Francia.✓ La crisi del Seicento.✓ La Guerra dei trent'anni.✓ Modelli di governo a confronto: monarchia assoluta francese e monarchia costituzionale inglese.✓ La rivoluzione scientifica.✓ L'Illuminismo.✓ La Rivoluzione industriale.✓ La rivoluzione americana.✓ La Rivoluzione francese.	<p>L'alunno:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Conosce e usa le procedure e le tecniche per lavorare sulle fonti storiche <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Seleziona le informazioni e costruisce mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate✓ Comprende le relazioni di causa ed effetto, formula autonomamente ipotesi motivate sulla base delle informazioni raccolte, problematizza la realtà con originalità✓ Affronta situazioni nuove offrendo contributi critici e propositivi✓ Colloca la situazione storico-geografica locale e italiana in relazione alla dimensione europea e a quella mondiale	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio✓ Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di

<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'ascesa di Napoleone e il suo impero. ✓ La Restaurazione. ✓ I primi moti rivoluzionari. ✓ La Guerra di secessione americana. ✓ Il 1848. ✓ Il Risorgimento italiano. ✓ La seconda metà dell'800 (Italia post-unitaria e Prussia di Bismark). 	<p style="text-align: center;"><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce gli aspetti e delle strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati <p style="text-align: center;"><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce ed utilizza la terminologia specifica ✓ Produce testi che sintetizzano efficacemente e in modo personale le conoscenze disciplinari ✓ E' in grado di argomentare su conoscenze e concetti appresi 	<p>insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
--	---	---

PROGRAMMAZIONE DI STORIA PER LE CLASSI TERZE

Disciplina di insegnamento STORIA	Competenze chiave ✓ Imparare ad imparare ✓ Consapevolezza ed espressione culturale ✓ Comunicazione nella madrelingua ✓ Competenze sociali e civiche ✓ Competenze digitali	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Traguardi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> ✓ I miracoli del progresso e delle scienze. ✓ Le masse e le donne irrompono nella storia. ✓ Il mondo spartito a tavolino. ✓ L'età giolittiana. ✓ La prima guerra mondiale. ✓ La rivoluzione russa e lo stalinismo. ✓ Il dopoguerra. ✓ Il fascismo in Italia. ✓ Il nazismo. ✓ La seconda guerra mondiale. ✓ Una nuova spartizione del mondo: est e ovest. ✓ Il crollo degli imperi coloniali. ✓ La nascita della Repubblica italiana. 	<p>L'alunno:</p> <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce e usa le procedure e le tecniche per lavorare sulle fonti storiche <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Seleziona le informazioni e costruisce mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate ✓ Comprende le relazioni di causa ed effetto, formula autonomamente ipotesi motivate sulla base delle informazioni raccolte, problematizza la realtà con originalità ✓ Affronta situazioni nuove offrendo contributi critici e propositivi ✓ Colloca la situazione storico-geografica locale e italiana in relazione alla dimensione europea e a quella mondiale <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce gli aspetti e delle strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e del patrimonio culturale collegato con i temi affrontati 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio ✓ Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni ✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

<ul style="list-style-type: none"> ✓ I problemi del Medio Oriente. ✓ Cambia la carta geografica d'Europa. ✓ Il mondo nel Duemila. 	<p style="text-align: center;"><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce ed utilizza la terminologia specifica ✓ Produce testi che sintetizzano efficacemente e in modo personale le conoscenze disciplinari ✓ E' in grado di argomentare su conoscenze e concetti appresi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
--	---	---

Attività didattiche

- Produzione/completamento di tabelle e mappe per la sintesi degli argomenti e la pianificazione del discorso orale;
- Elaborati (relazioni, anche di ricerca e in formato multimediale, recensioni, sintesi);
- Questionari di comprensione del testo (domande a risposta aperta, vero/falso, completamento);
- Comprensione/produzione di glossari;
- Lettura e costruzione di carte, linee del tempo e di grafici;
- Analisi e confronto di documenti.

Metodologie

- Brainstorming;
- Lezione frontale;
- Lezione dialogata;
- Attività interattive
- Discussione;
- Riflessioni e discussioni guidate;
- Attività a coppie e a piccolo gruppo;
- Cooperative learning;
- Peer tutoring;
- Drammatizzazione scenica;
- Utilizzo dell'errore come momento di riflessione, recupero e rinforzo;
- Ricerche individuali o di gruppo;
- Realizzazione ed utilizzo di schemi e mappe concettuali;
- Flipped classroom;
- Compiti di realtà;
- Gamification;

Strumenti e spazi

- Libri di testo tradizionali e in formato digitale;
- Lim e computer;
- Sussidi audiovisivi;
- Classroom;
- Gsuite;
- Meet (se richiesto da situazioni d'emergenza o per attività di recupero/potenziamento concordate);
- Mail istituzionale e registro elettronico;
- Piattaforme didattiche come kahoot, padlet, ecc.

STRUMENTI DI MONITORAGGIO E VERIFICA

Per quanto riguarda la valutazione oltre a quanto stabilito dall'Istituto si terrà conto dei seguenti indicatori: peculiarità di ogni singolo alunno; partecipazione e pertinenza degli interventi; utilizzo del materiale personale e/o distribuito; progressi ottenuti; impegno nel lavoro a casa e in classe; capacità organizzative.

Nello specifico strumenti di verifica:

- Prove orali;
- Interventi dal posto;
- Correzione dei compiti;
- test scritti di tipo oggettivo cartacei o somministrati attraverso i Moduli Google:
 - scelta multipla
 - vero/falso
 - a risposta aperta/brevi
 - abbinamenti
 - cloze
- Analisi e attualizzazione di testi storici;
- Analisi e commenti di fonti di vario tipo;
- Verifiche scalari;
- Compiti di realtà con relative rubric.